

# Vaktherapie Spraak en Drama Curriculum

| Jaar 1   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Periode 1  | Periode 2  | Periode 3  | Periode 4  |
| <b>Menskunde (14 EC)</b>   |  |  |  |
| <b>Ontwikkelingspsychologie 1 en 2</b>   |  | <b>Gezondheids- en ziekteleer 1 en 2</b>   |  |
| Visies op de ontwikkeling en levensfasen van de mens   | Verdieping kennis van de menselijke ontwikkeling   | Anatomie, fysiologie, pathologie en behandeling  | Anatomie, fysiologie, pathologie en behandeling (vervolg)  |
| <b>Ontwikkeling als professional (9 EC)</b>  |  |  |  |
| <b>Studieloopbaanbegeleiding</b> Studiehouding en -gedrag en studievoortgang, daarnaast komen de volgende onderwerpen aan bod:                                   |  |  |  |
| Reflecteren en samenwerken in een studieteam   | Werken met SMART-leerdoelen  | Gespreksvaardigheden (basis)   | Presentatievaardigheden (basis)  |
| <b>Werkveldactiviteiten</b> Kennismaken met de praktijk van het beroep Vaktherapeut, ervaring opdoen met doelgroepen   |  |  |  |
| <b>Kunstzinnige vaardigheden (19 EC)</b>   |  |  |  |
| <b>Klank en beweging 1 t/m 4</b>   |  |  |  |
| Spraak: adem-, articulatie en stemvoering, ritmen en gedichten<br>Drama: spel en improvisatie met vier elementen en temperamenten.<br>Spraak & Drama: gymnastiek | Spraak: vertellen voor diverse leeftijden<br>Drama: het gezonde kinderspel in diverse leeftijdsfasen<br>Spraak & Drama: euritmie | Spraak: stem, stemming en gebaar in het spreken van gedichten.<br>Drama: uitdrukken van karakterrollen met passende emotie<br>Spraak & Drama: euritmie | Spraak: heldere articulatie, het dramatisch spreken van een dialoog<br>Drama: vertolking van een monoloog vanuit diverse dramatische elementen<br>Spraak & Drama: gymnastiek |
| <b>Therapeutische methodiek (16 EC)</b>  |  |  |  |
| <b>Spraak en Drama 1 t/m 4</b>   |  |  |  |
| Waarnemen en luisteren zonder oordeel (fenomenologie), kennismaken met de werking van klanken, ritmen, gedichten en spel materiaal                               | Methodisch waarnemen cliënt volgens observatiemodel; de spraakontwikkeling, therapie bij peuters en kleuters                     | Eerste stappen vaktherapeutische diagnose, verdieping methodische waarneming, therapeutische oefeningen voor schoolkinderen en jongeren                | Vaktherapeutische diagnose stellen, behandeldoel en -plan opstellen, attitudevaardigheden voor cliëntbegeleiding   |
|  |  | <b>Cultuurontwikkeling (2 EC)</b>  |  |
|  |  | De kunst- en cultuurgeschiedenis ervaringsgericht leren kennen en verbinden met toepassingsmogelijkheden in de beroepspraktijk                         |  |

Totaal jaar 1: 60 EC

| Jaar 2  |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Periode 1   | Periode 2  | Periode 3  | Periode 4  |
| <b>Menskunde (13 EC)</b>  |  |  |  |
| <b>Ontwikkelingsstoornissen</b>   |  | <b>Geestelijke gezondheidszorg (GGZ) 1 en 2</b>  |  |
| <b>Gezondheids- en ziekteleer 3</b>   |  |  |  |
| Symptomen en behandeling van meest voorkomende ontwikkelingsstoornissen   | Kenmerkende symptomen en behandeling van meest voorkomende psychiatrische ziektebeelden  | Anatomie, fysiologie, pathologie en behandeling (vervolg)  |  |
| <b>Ontwikkeling als professional (13 EC)</b>  |  |  |  |
| <b>Studieloopbaanbegeleiding</b> Oefenen met samenwerken, groepsdynamica, feedback geven en krijgen, voorbereiding op de stage: solliciteren, een doelgroep kiezen, wet- en regelgeving |  |  |  |
| <b>Werkveldactiviteiten jaar 2</b> Oriëntatie op de praktijk van het beroep Vaktherapeut, ervaring opdoen met doelgroepen   |  |  |  |
| <b>Kunstzinnige begeleiding 1 en 2</b>  |  | <b>Interprofessioneel Samenwerken</b>  |  |
| Vanuit spraak- en dramamiddelen een methodisch begeleidingsproces van een individu, team of groep met een ontwikkelingsvraag leren vormgeven  |  | Gezamenlijk met andere disciplines tot een afgestemd zorgplan komen voor een cliënt  |  |
| <b>Onderzoeksvaardigheden 1 en 2</b>  |  |  |  |
| Alle aspecten van kwalitatief onderzoek doen (kennis en inzicht)  | Relevante, betrouwbare informatie vinden over ziektebeeld en behandelrichtlijnen   |  |  |
| <b>Kunstzinnige vaardigheden (15 EC)</b>  |  |  |  |
| <b>Klank en beweging 5 t/m 8</b>  |  |  |  |
| Spraak: alliteratie en declamatie<br>Drama: diverse doelgroepen, dramawerk met groepen, rollenspellen   | Spraak: recitatie en vertellen<br>Drama: subculturen en fysiek theater   | Spraak: het spreken van ballades en lyriek<br>Drama: clownerie, terugspeeltheater  | Spraak: vertolken van teksten in diverse stijlen<br>Drama: verdiepen terugspeeltheater en improvisatie   |
| <b>Therapeutische methodiek (19 EC)</b>   |  |  |  |
| <b>Spraak en Drama 5 t/m 8</b>  |  |  |  |
| Casuïstiek en therapeutische methodiek in VGZ, houding als therapeut; behandeling met spraak- en dramatherapie in de kinder- en jeugdpsychiatrie  | Casuïstiek GGZ, contact maken en gesprek voeren binnen therapeutisch proces (o.a. afstemmen op de ander, emotieregulatie), verdieping vaktherapeutische diagnose | Casuïstiek GGZ, methodisch begeleiden en documenteren van een ontwikkelingstraject, verschillende soorten kunstzinnige technieken en oefeningen inzetten | Preventieprogramma maken voor groep. Ontstaan, symptomen, beloop en prognose van verschillende somatische ziektebeelden, vaktherapeutische behandeling |

Totaal jaar 2: 60 EC



# Vaktherapie Spraak en Drama Curriculum

| Jaar 3  |               |
|---|---------------|
| Periode 1 & 2   | Periode 3 & 4 |
| <b>Stage (35 EC)</b>  |               |
| Competentieontwikkeling in de beroepspraktijk   |               |
| <b>Ontwikkeling als professional (22 EC)</b>  |               |
| <b>Intervisie en consultatie (8 EC)</b> Reflectie op en beantwoording van vragen over het kunstzinnige begeleidingsproces en vakinhoud in stage   |               |
| <b>Supervisie (6 EC inclusief studiereis Chartres of alternatieve opdracht)</b> Persoonlijke ontwikkeling in de beroepspraktijk   |               |
| <b>Onderzoeksvaardigheden 3 (6 EC)</b> Vaktherapeutisch onderzoek naar één cliënt (casusonderzoek)  |               |
| <b>Functioneren in een werkomgeving (2 EC)</b>  |               |
| Zicht krijgen op de mate waarin het gedrag in de werkomgeving effectief is en tools verwerven om effectiever gedrag in te kunnen zetten   |               |
| <b>Therapeutische methodiek (3 EC)</b>  |               |
| <b>Kunstzinnige technieken</b>  |               |
| Toepassen van kunstzinnige technieken in de therapeutische (stage)praktijk en het presenteren van een zelfstandig vormgegeven theatrale solo (met gedichten en een monoloog) over een levensthema |               |

Totaal jaar 3: 60 EC

| Jaar 4                        |  |
|-------------------------------|--|
| Periode 1 & 2                 | Periode 3 & 4  |
| <b>Minoronderwijs (30 EC)</b> | <b>Stage (13 EC)</b> Competentieontwikkeling in de beroepspraktijk   |
|                               | <b>Professionalisering Vaktherapie (13 EC)</b> Praktijkproduct maken en onderbouwen  |
|                               | <b>Sterk Starten als Vaktherapeut (4 EC)</b> Ondernemings-/profielingsplan opstellen. Presentatie ontwikkeling eigen kracht en identiteit als Vaktherapeut in woord en kunst |

Totaal jaar 4: 60 EC