

# Vaktherapie Muziek Curriculum

Jaar 1			
Periode 1	Periode 2	Periode 3	Periode 4
<b>Menskunde (14 EC)</b>			
<b>Ontwikkelingspsychologie 1 en 2</b>		<b>Gezondheids- en ziekteleer 1 en 2</b>	
Visies op de ontwikkeling en levensfasen van de mens	Verdieping kennis van de menselijke ontwikkeling	Anatomie, fysiologie, pathologie en behandeling	Anatomie, fysiologie, pathologie en behandeling (vervolg)
<b>Ontwikkeling als professional (9 EC)</b>			
<b>Studieloopbaanbegeleiding</b> Studiehouding en -gedrag en studievoortgang, daarnaast komen de volgende onderwerpen aan bod:			
Reflecteren en samenwerken in een studieteam	Werken met SMART-leerdoelen	Gespreksvaardigheden (basis)	Presentatievaardigheden (basis)
<b>Werkveldactiviteiten</b> Kennismaken met de praktijk van het beroep Vaktherapeut, ervaring opdoen met doelgroepen			
<b>Kunstzinnige vaardigheden (19 EC)</b>			
<b>Melodie, harmonie, ritme 1 t/m 4:</b> hoofdinstrument gitaar of piano in elke periode en verder:			
Ritme/slagwerk, bourdonlier en gitaar (o.a. groepsoefeningen en -improvisaties leiden, bodypercussie, liedbegeleiding, voorspelen)	Gitaar, bamboefluit, koorzang, muziektheorie (o.a. muziek koppelen aan levensthema's, toonvorming, samenspel, therapeutische toepassing, solfège)	Zang, lier, muziektheorie, muzikaal groepswork (o.a. instrueren kunstzinnige oefening, melodisch dictee, vingerzetting, toonvorming, liedbegeleiding, ademsteun)	Koor, chrotta, groepsimprovisatie (o.a. afstemmen, dirigeren, stemvork gebruiken, toonvorming, liedbegeleiding, instructie geven en nagesprek voeren, componeren)
<b>Therapeutische methodiek (16 EC)</b>			
<b>Muziek 1 t/m 4</b>			
Antroposofisch mensbeeld ervaren en toepassen in de muziek, (inlevend) waarnemen zonder oordeel (fenomenologie)	Fenomenologisch onderzoek doen naar instrumenten, intervallen en ritmen. Gezondheidsbevorderende werking van muziek	Vorbereiding vaktherapeutische diagnose, verdieping methodische waarneming, muzikaal werken met kinderen en jongeren	Vaktherapeutische diagnose stellen. Behandelplan en -plan opstellen. Attitudevaardigheden voor cliëntbegeleiding
		<b>Cultuurontwikkeling (2 EC)</b>	
		De kunst- en cultuurgeschiedenis ervaringsgericht leren kennen en verbinden met toepassingsmogelijkheden in de beroepspraktijk	

Totaal jaar 1: 60 EC

Jaar 2			
Periode 1	Periode 2	Periode 3	Periode 4
<b>Menskunde (13 EC)</b>			
<b>Ontwikkelingsstoornissen</b>	<b>Geestelijke gezondheidszorg (GGZ) 1 en 2</b>		<b>Gezondheids- en ziekteleer 3</b>
Symptomen en behandeling van meest voorkomende ontwikkelingsstoornissen	Kenmerkende symptomen en behandeling van meest voorkomende psychiatrische ziektebeelden		Anatomie, fysiologie, pathologie en behandeling (vervolg)
<b>Ontwikkeling als professional (13 EC)</b>			
<b>Studieloopbaanbegeleiding</b> Oefenen met samenwerken, groepsdynamica, feedback geven en krijgen, voorbereiding op de stage: solliciteren, een doelgroep kiezen, wet- en regelgeving			
<b>Werkveldactiviteiten jaar 2</b> Oriëntatie op de praktijk van het beroep Vaktherapeut, ervaring opdoen met doelgroepen			
<b>Kunstzinnige begeleiding 1 en 2</b>		<b>Interprofessioneel Samenwerken</b>	
Training/coaching met gebruik van kunstzinnige middelen bij personen of groepen zonder specifieke therapeutische indicatie t.b.v. functionering of ontwikkeling		Gezamenlijk met andere disciplines tot een afgestemd zorgplan komen voor een cliënt	
<b>Onderzoeksvaardigheden 1 en 2</b>			
Alle aspecten van kwalitatief onderzoek doen (kennis en inzicht)	Relevante, betrouwbare informatie vinden over ziektebeeld en behandelrichtlijnen		
<b>Kunstzinnige vaardigheden (15 EC)</b>			
<b>Melodie, harmonie, ritme 5 t/m 8:</b> hoofdinstrument gitaar of piano in elke periode en verder:			
Gitaar, chrotta, muziektheorie (o.a. barré-akkoorden, liedbegeleiding, repertoireopbouw, ach-tergrond muziekstuk, therapeutische oefeningen, zuiver intoneren, stemvorkgebruik, solfège, ritmische compositie)	Cornamuse, lier, koor (o.a. therapeutische oefeningen, samenspel, vingerzetting, stemmingsimprovisatie, afstemming, persoonlijke expressie, bewegingsoefeningen, basistechniek dirigeren)	Chrotta, muziektheorie, zang (o.a. melodieën spelen, snaarbindingen, schrijven en dirigeren masterpiece (componeeropdracht), ontwerpen en begeleiden therapeutische (bewegings) oefeningen)	Lier, cornamuse, metaalinstrumenten (o.a. solo- en samenspel, begeleidende improvisatie, begeleiden therapeutische oefeningen, toepassingen in groeps- en individuele therapie, herkennen eigen overdrachtgevoelens, hiermee leren omgaan)
<b>Therapeutische methodiek (19 EC)</b>			
<b>Muziek 5 t/m 8</b>			
Casuïstiek en therapeutische methodiek in VGZ, impressieve werkvormen; muzikale menskunde	Contact maken en gesprek voeren binnen therapeutisch proces (o.a. afstemmen op de ander, emotieregulatie), verdieping vaktherapeutische diagnose; casuïstiek GGZ	Methodisch begeleiden en documenteren van een ontwikkelingstraject, verschillende soorten kunstzinnige technieken en oefeningen inzetten; casuïstiek GGZ, ouderenzorg, verslavingszorg	Preventieprogramma maken voor groep. Ontstaan, symptomen, beloop en prognose van verschillende somatische ziektebeelden, vaktherapeutische behandeling

Totaal jaar 2: 60 EC



# Vaktherapie Muziek Curriculum

Jaar 3	
Periode 1 & 2	Periode 3 & 4
<b>Stage (35 EC)</b>	
Competentieontwikkeling in de beroepspraktijk	
<b>Ontwikkeling als professional (22 EC)</b>	
<b>Intervisie en consultatie (8 EC)</b> Reflectie op en beantwoording van vragen over het kunstzinnige begeleidingsproces en vakinhoud in stage	
<b>Supervisie (6 EC inclusief studiereis Chartres of alternatieve opdracht)</b> Persoonlijke ontwikkeling in de beroepspraktijk	
<b>Onderzoeksvaardigheden 3 (6 EC)</b> Vaktherapeutisch onderzoek naar één cliënt (casusonderzoek)	
<b>Functioneren in een werkomgeving (2 EC)</b>	
Zicht krijgen op de mate waarin het gedrag in de werkomgeving effectief is en tools verwerven om effectiever gedrag in te kunnen zetten	
<b>Therapeutische methodiek (3 EC)</b>	
<b>Kunstzinnige technieken</b>	
Biografisch onderzoek in eigen leven n.a.v. life-events, idealen, verklanken in muziekstuk, toepassen van kunstzinnige technieken voor specifieke doelgroepen/hulpvragen binnen de stagepraktijk	

Totaal jaar 3: 60 EC

Jaar 4	
Periode 1 & 2	Periode 3 & 4
<b>Minoronderwijs (30 EC)</b>	<b>Stage (13 EC)</b> Competentieontwikkeling in de beroepspraktijk
	<b>Professionalisering Vaktherapie (13 EC)</b> Praktijkproduct maken en onderbouwen
	<b>Sterk Starten als Vaktherapeut (4 EC)</b> Ondernemings-/profielingsplan opstellen. Presentatie ontwikkeling eigen kracht en identiteit als Vaktherapeut in woord en kunst

Totaal jaar 4: 60 EC